

## Scheda



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00075112
ESC - Ente schedatore	UNICA
ECP - Ente competente	S09

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	oinochoe
OGTT - Tipologia	Beazley VII
CLS - Categoria - classe e	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E

<b>produzione</b>	RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica etrusca a figure rosse
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	dipartimento universitario
LDCN - Denominazione	Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Cittadella dei Musei "Giovanni Lilliu"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Arsenale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Archeologica Evan Gorga
LDCS - Specifiche	primo piano, androne e corridoio stanze docenti
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	113
INVD - Data	1955/01/15
INVC - Collocazione	UNICA (registro inv. ex Istituto di Archeologia)
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	1069
INVD - Data	1955 ante
INVC - Collocazione	UNICA (scheda e foto che accompagnavano i reperti)
<b>STI - STIMA</b>	
STIS - Stima	euro 9000,00
STID - Data stima	2010
STIM - Motivo della stima	valore assicurativo
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	1510096.64
GPDPY - Coordinata Y	4341478.16

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	GAUSS-BOAGA Ovest
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	CTR Sardegna 1:10000
<b>GPBT - Data</b>	1998
<b>GPBO - Note</b>	(3180040)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	IV a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito etrusco
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	41,8
<b>MISD - Diametro</b>	20,2
<b>MISV - Varie</b>	diametro base 12,2
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	bocca a cartoccio con due apofisi cilindriche ai lati; collo cilindrico, distinto; spalla arrotondata; corpo ovoidale, svasato all'estremità inferiore; fondo leggermente concavo; ansa a nastro spesso, verticale. Della decorazione rimangono solo poche tracce della vernice nera nei contorni: sono riconoscibili: girali sul collo e ai lati delle anse e un motivo a ovoli, sulla

<b>sull'oggetto</b>	spalla, all'attacco con il collo. Sul corpo si possono individuare palmette ai lati e forse un paio di ali e un lungo filo di perle al centro; la parte inferiore del vaso è verniciata in nero per circa un terzo dell'altezza .
---------------------	---

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sbrecciato su bocca, corpo e base; superficie consunta.

## **RS - RESTAURI E ANALISI**

### **RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2008-2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S09
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Sanna, Ignazio
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	UNICA

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	UNICA
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1955
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Cagliari

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	UNICA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Università, 40

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Lysandra Natura SNC
<b>FTAD - Data</b>	2015/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNICA
<b>FTAC - Collocazione</b>	UNICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UCACAG00054
<b>FTAT - Note</b>	particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Ibba, Maria Adele
<b>FNTT - Denominazione</b>	RA
<b>FNTD - Data</b>	1993
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza Archeologia della Sardegna
<b>FNTS - Posizione</b>	Coll. Enti, fasc. 2/5.21
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	UCACAG00202
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ibba Maria Adele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UCAB0048
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 34, n. 13
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 13
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Note di Colore. Nuove luci dal restauro dei vasi della Collezione Gorga dell'Università di Cagliari
<b>MSTL - Luogo</b>	Cagliari, Museo Archeologico Nazionale
<b>MSTD - Data</b>	2010/03/01
<b>MSTD - Data</b>	2010/09/30
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Ibba, Maria Adele
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Deiana, Anna Maria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Angiolillo, Simonetta
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

Usai, Emerenziana

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

La Collezione Archeologica Evan Gorga è costituita da un lotto di 147 vasi della più vasta Collezione archeologica creata dal tenore Evangelista Gennaro Gorga. La Collezione cagliaritana fu assegnata all'Università di Cagliari nel 1954. Dal registro di inventario risulta il suo ingresso nell'Ateneo cagliaritano il 15 gennaio 1955. Negli anni 1993 e 1994 fu effettuata per la Soprintendenza Archeologica di Cagliari una schedatura a livello inventariale di 124 vasi ai quali fu assegnato per ciascuno un NCTN utilizzato in questa campagna di digitalizzazione. La precedente scheda è stata allegata alla presente in formato pdf.

---

**Firma**