

# Scheda



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00219461

NCTS - Suffisso numero catalogo generale CA

ESC - Ente schedatore UNICA

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cera anatomica

OGTT - Tipologia Testa, tronco e arto superiore sinistro di uomo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione Cittadella dei musei

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Arsenale, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Cere Anatomiche di Clemente Susini
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala pentagonale

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### STI - STIMA

STIS - Stima € 200 000

### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

#### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

##### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 1510096

GPDPY - Coordinata Y 4341478

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento GAUSS-BOAGA Ovest

#### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica CTR Sardegna 1:10000

GPBT - Data 1998

GPBO - Note (3178531)

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica inizio

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1803

DTSF - A 1805

DTM - Motivazione cronologia documentazione

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE RESPONSABILITA'**

<b>AUTR - Ruolo</b>	ceroplasta
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	UCAA0043
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Susini Clemene
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	1754/1814
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	UCAA0043
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera/scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	58
<b>MISN - Lunghezza</b>	108

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Oggetto</b>	<p>Tavola XII. Testa, tronco e arto superiore sinistro di uomo con preparazione di nervi e vasi. Nell'emifaccia sinistra sono preparati, attorno all'orbita e sul mento, i ciuffi terminali cutanei del nervo trigemino e, alla guancia, i rami del nervo facciale. Nel collo si notano anzitutto i nervi vaghi che, in compagnia dei loro rami cardiaci, discendono lungo le carotidi; si vedono poi a sinistra numerosi altri nervi, come l'ipoglosso sotto il corpo della mandibola, l'accessorio spinale sul versante profondo del muscolo sternocleidomastoideo (qui resecato e sollevato) e le radici del plesso brachiale applicate ai muscoli pre e laterovertebrali, sopra l'arteria succlavia. Nel torace, oltre al polmone destro, è lasciato in situ, benché ruotato a destra, anche il cuore che, liberato dagli involucri pericardici, presenta sulle sue pareti ventricolari le ramificazioni dei vasi coronari e alla sua base i ramoscelli nervosi fornitigli dal plesso cardiaco, posto attorno all'arco dell'aorta; nell'emitorace sinistro, asportata la pleura parietale, si osservano i nervi intercostali che vanno sotto i muscoli intercostali interni assieme alle arterie intercostali, di cui le prime due si vedono derivare dall'arteria intercostale suprema della succlavia. Nell'addome è messo in evidenza, attorno all'aorta, il plesso celiaco (o solare) del simpatico con i plessi secondari che da esso irradiano e che, seguendo i rami dell'aorta medesima, si portano al fegato, alla milza, alla ghiandola surrenale, al rene ed al testicolo; sono</p>
-----------------------	--

anche riconoscibili nel plesso, subito sotto il tronco celiaco (tripode dell'Haller), i due gangli celiaci uniti tra loro. Nell'addome sono poi presenti i nervi del plesso lombare che a destra, sulla scorta dei loro rapporti con il muscolo grande psoas, sono così identificabili: a lato del muscolo, l'ileoipogastrico e l'ileoinguinale che si portano verso la cresta iliaca; emergenti nello spessore del muscolo stesso, il genitofemorale che decorre dietro l'uretere, il cutaneolaterale del femore (della coscia) formante un'arcata sul muscolo iliaco e il femorale che si colloca fra i muscoli iliaco e grande psoas, incrociato dall'arteria circonflessa iliaca profonda. Da ultimo, sul pene è preparato il ramo terminale del nervo pudendo interno che, decorrendo a lato dell'arteria dorsale profonda, si porta alla corona del glande. Nell'arto superiore sinistro sono soprattutto evidenti i nervi cutanei e le vene superficiali; tra queste ultime sono riconoscibili nel braccio la vena basilica all'interno e la vena cefalica all'esterno, le quali in alto si inosculano nella vena ascellare. Nel braccio si nota ancora l'arteria omerale che scende con il nervo mediano, medialmente al muscolo bicipite; nell'avambraccio, l'arteria radiale e quella ulnare; nella mano infine, l'arcata palmare superficiale formata da queste due ultime arterie.

**UTF - Funzione**

studio dell'anatomia umana

**UTM - Modalita' d'uso**

osservazione

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCP - Riferimento alla parte**

intero bene

**STCC - Stato di conservazione**

ottimo

**STCM - Modalita' di conservazione**

vetrine in legno di noce e vetro, cere fissate ad una tavola lignea

## **RS - RESTAURI E ANALISI**

### **RST - RESTAURI**

**RSTP - Riferimento alla parte**

intero bene

**RSTD - Data**

2011

**RSTT - Descrizione intervento**

piccoli restauri delle vetrine e ripulitura dei modelli

**RSTE - Ente responsabile**

Università degli Studi di Cagliari

**RSTN - Nome operatore**

Crook, Elinor

**RSTN - Nome operatore**

Ballestriero, Roberta

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1800/metà
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CA/Cagliari/donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Cagliari
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dessì & Monari
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UCAMCCS0012
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	UCAB0028
<b>BIBA - Autore</b>	Riva A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UCAB0028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 122-139
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Diana, Martina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Deiana, Annamaria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Riva, Alessandro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Deiana, Annamaria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Riva, Alessandro

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Le 23 vetrine in legno di noce e vetro contengono in totale 78 cere fissate, rispettivamente, ad una tavola lignea. Le cere furono modellate dal 1803 al 1805 presso il museo di La Specola (Firenze) e le vetrine, contengono anche un cartellino con data e firma autografa di Clemente Susini (Firenze 1754-Firenze 1814). Le dissezioni, da cui le cere sono tratte, sono opera dell'Anatomista sardo Francesco Antonio Boi (Olzai 1767-Cagliari 1855). I modelli sono originali e la collezione rappresenta, fra quelle provenienti da La Specola, l'unica a portare la firma di Clemente Susini. Essa fu acquistata da Carlo Felice di Savoia Viceré di Sardegna e, giunta a Cagliari nel 1806, fu poi donata, nel 1857, all'Università di Cagliari e posta sotto la tutela del Professore di Anatomia. La numerazione attuale delle vetrine, in numeri romani e basata su criteri anatomici, è stata introdotta nel 1963 da Luigi Cattaneo (1925-1992), al tempo Direttore dell'Istituto Anatomico cagliaritano. Dal 1991, per iniziativa del Professor Alessandro Riva, le vetrine, contenenti le cere, sono collocate, in esposizione permanente, nella sala pentagonale della Cittadella dei Musei di piazza Arsenale.

---

**Firma**